

目 錄

編輯室報告：「現場」與文化再造：未完成的思考	4
------------------------------	---

誌謝	6
----------	---

專題論文：文化再造：歷史與音樂現場

文化與空間的再連結：

「再造歷史現場」政策初探.....	王志弘、高郁婷 7
-------------------	-----------

士紳化以外：臺北大稻埕的文化經濟與舊城農產再／創造.....	岑學敏 57
--------------------------------	--------

COVID-19中的Live House：

臺灣中小型音樂場館的生存結構與挑戰.....	簡妙如 103
------------------------	---------

學術論文

研究論文

《大同書》性／別烏托邦：全球社會關係重構之想像.....	劉人鵬 153
------------------------------	---------

藝術自出版的後數位美學實踐：

以《沒有未來》與《現在過去式》為例.....	朱盈襟 187
------------------------	---------

論壇

導言

連漪與激盪：臺灣哲學與日本、歐陸哲學的跨文化運動.....	廖欽彬 218
-------------------------------	---------

書評論壇：《戰前臺灣哲學諸相：實存的行旅》

深耕臺灣哲學的契機：

評廖欽彬《戰前臺灣哲學諸相：實存的行旅》.....	洪子偉 220
---------------------------	---------

移動的風土論與偏移的辯證法：

讀廖欽彬《戰前臺灣哲學諸相：實存的行旅》.....	李而鐘 226
---------------------------	---------

書評論壇：《物語與日本哲學：哲學的民俗學轉向》

實踐、周邊與他者：

讀張政遠的《物語與日本哲學：哲學的民俗學轉向》.....	藍弘岳 235
------------------------------	---------

社會大眾、物語與哲學：

評張政遠《物語與日本哲學：哲學的民俗學轉向》.....	譚家博 242
-----------------------------	---------

拒絕遺忘的「物語」：

讀張政遠的《物語與日本哲學：哲學的民俗學轉向》.....	韓曉華 250
------------------------------	---------

書評

重憶埋沒於建成環境的戰爭地景：評介潘律博士著作

《形象、想像與奇想：重映大中華的二戰紀念碑》.....	藍逸之 256
-----------------------------	---------